

# AUDICIONS ÍNTIMES

---

**Una experiència musical diferent.  
Una manera més intensa de viure la música.**  
Un format creat i presentat per **Xavier Chavarria Talarn**

Sessió 1: Dijous 27 de gener de 2022, 19h:

## **Bärhof Ensemble**

**Cèlia Salas, flauta; Héctor Pérez, oboè;**  
**Lluís Casanova, clarinet; Clara Canimas, fagot,**  
**Pau Torres, trompa; Eugènia Guri, piano**

**Jacques Ibert (1890-1962)**

*Trois pièces brèves per a quintet de vent*

II. *Andante*

III. *Assez lent-Allegro scherzando-Vivo*

**Carl Nielsen (1865-1931)**

Quintet de vent op. 43

I. *Allegro ben moderato*

**Ludwig van Beethoven (1770-1827)**

Quintet per a vent i piano, en mi bemoll major, op.16

I. *Grave-Allegro ma non troppo*

II. *Andante cantabile*

**Paul Hindemith (1895-1963)**

Kleine Kammermusik, op.24 núm.2

IV. *Schnelle Viertel*

V. *Sehr Lebhaft*

**Francis Poulenc (1899-1963)**

Sextet per a vent i piano (3er moviment)

III. *Finale: prestissimo*

## Bärhof Ensemble

Nascut l'any 2018, Bärhof Ensemble és un grup de cambra de gran format, constituït per músics que, havent compartit una llarga trajectòria conjunta a la Jove Orquestra Nacional de Catalunya i altres joves orquestres, van decidir formar un projecte propi. La suma de l'aprenentatge adquirit pels membres en aquestes orquestres i a diferents conservatoris d'Europa ha estat el punt de partida per perfeccionar la interpretació de la desconeguda música de cambra de gran format. Des de l'agrupació es pretén potenciar una formació de gran format singular i diversa, molt poc habitual i escoltada en el nostre territori, però amb un repertori de gran qualitat i reconeixement.

Bärhof Ensemble ha participat en festivals de música com el Nits de Clàssica de Girona i el "Fringe" de Torroella de Montgrí. Ha format part del catàleg de Joventuts Musicals de Catalunya la temporada 20-21 i ha actuat a Tarragona, Girona, Reus, Barcelona, Mataró, Figueres i La Ràpita, entre d'altres.

Ha estat formació resident de creació artística al Centre d'Art Cal Massó de Reus on van treballar conjuntament amb el compositor Jordi Cornudella Heras en la creació de la primera obra dedicada a l'Ensemble, *Caucuaüc*, una magnífica peça basada en temes de música popular catalana. La nova creació de repertori per a l'Ensemble és un dels principals objectius del grup. D'aquesta manera, Bärhof obre un espai a la inspiració i la creativitat que promou la visibilització del talent jove al panorama cultural català, enriquint així el patrimoni musical de la nostra terra. El següent encàrrec de la formació va a càrrec del compositor Joan Magrané.

